

OSNOVNA ŠKOLA OREHOVICA

ELEMENTI PRAĆENJA I OCJENJIVANJA

UČENIKA 4. RAZREDA

HRVATSKI JEZIK

ELEMENTI OCJENJIVANJA I PRAĆENJA	OCJENJIVANJE		NAČINI ISPITIVANJA
K N J I Ž E V N O S T	Odličan (5)	- vrlo uspješno usvaja i razlikuje književnoteorijsko nazivlje predviđeno programom te stečeno znanje sigurno i točno koristi - aktivno sudjeluje u interpretaciji - interpretativne i prosudbene sposobnosti vrlo razvijene	usmeni i pismeni zadaci
	Vrlo dobar (4)	- uspješno usvaja i razlikuje književnoteorijsko nazivlje te koristi stečeno znanje - sudjeluje u interpretaciji - interpretativne i prosudbene sposobnosti razvijene	razumijevanje i interpretacija
	Dobar (3)	- usvaja književnoteorijsko nazivlje te koristi stečeno znanje uz pomoć - uz poticaj, sudjeluje u interpretaciji - interpretativne i prosudbene sposobnosti uglavnom razvijene	pročitano
	Dovoljan (2)	- teško usvaja i primjenjuje znanje o k književnoteorijskom nazivlju nužnu pomoć, rijetko sudjeluje u interpretaciji - interpretativne i prosudbene sposobnosti slabo razvijene	
	Nedovoljan (1)	- ne ovladava književnoteorijskim ni uz pomoć - ne sudjeluje u interpretaciji - interpretativne i prosudbene sposobnosti nisu razvijene	
JEZIK	Odličan (5)	- ističe se vrlo visokom razinom znanja i primjenom gramatičkih i pravopisnih normi utvrđenim nastavnim programom; razumije i razlikuje jezične pojmove i pravilno izgovara i piše glasove č, ć ije i je - koristi stečeno znanje u svim oblicima usmenog i pismenog izražavanja	ispiti znanja usmeno ispitivanje
	Vrlo dobar (4)	- visoka razina znanja i primjene gramatičkih i pravopisnih normi - razumije i uglavnom razlikuje jezične pojmove i pravilno izgovara i piše glasove č, ć ije i je	
	Dobar (3)	- prosječna razina znanja i primjene gramatičkih i pravopisnih normi - djelomično razumije i razlikuje jezične pojmove i nepravilno izgovara i piše glasove č, ć ije i je - griješi u primjeni gramatičkih i pravopisnih pravila, ali uz pomoć, ispravlja pogreške	višeminutne provjere
	Dovoljan (2)	- znanje i primjena gramatičkih i pravopisnih normi na početnom je stupnju - teško razumije i ne razlikuje jezične pojmove i nepravilno izgovara i piše glasove č, ć ije i je uz - teško razumijeva, pamti i primjenjuje pravila	
	Nedovoljan (1)	- nije ovladao znanjem niti stekao naviku pravilne primjene gramatičkih i pravopisnih pravila - ne razumije i ne razlikuje jezične pojmove i nepravilno izgovara i piše glasove č, ć ije i je	

ELEMENTI OCJENJIVANJA I PRAĆENJA		OCJENJIVANJE		NAČINI ISPITIVANJA
I Z R A Ž V A N J E I S T V A R A N J E	Pismeno	Odličan(5)	-pravilno i uredno prepisuje slova, riječi i rečenice; pravilno i punom rečenicom odgovara na kraća pisana pitanja; samostalno stvara rečenice prema slici, predmetu, riječi, mirisu, opipu -u potpunosti usvojio pisanje razglednice i čestitke	pismeni sastavci diktati pismene provjere prijepisi
		Vrlo dobar(4)	- ovladao jezično -komunikacijskim sposobnostima pri govornoj i pisanoj uporabi jezika, piše pravilno, lijepo i uredno - točno prepisuje i piše po diktatu, oblikuje i piše sastavak (izvješće, obavijest,...) uz poticaj i bez njega uz manje pogreške koje sam uočava i ispravlja - samostalno, ali sporije, stvara i piše rečenice	
		Dobar(3)	- uglavnom ovladao jezično – komunikacijskim sposobnostima pri govornoj i pisanoj uporabi jezika, ali je znanje nesigurno te čini pogreške, uz poticaj i pomoć, uočava i ispravlja pogrešku - sporo prepisuje, djelomično točno oblikuje i piše sastavak (izvješće, obavijest,...) - griješi u pisanju po diktatu - uz pomoć smišlja i piše rečenice	
		Dovoljan (2)	- djelomice ovladao jezično – komunikacijskim sposobnostima pri govornoj i pisanoj uporabi jezika - teško prepisuje riječi i rečenice, pri oblikovanju sastavka potrebna je stalna pomoć - postiže vrlo slab uspjeh u pisanju po diktatu - nesamostalan u pisanju riječi	
		Nedovoljan(1)	- nije ovladao jezično – komunikacijskim sposobnostima pri govornoj i pisanoj uporabi jezik - ni uz stalnu pomoć ne sudjeluje u oblikovanju sastavka, kraćih tekstova, diktata - ne oblikuje pisanu obavijest	
I Z R A Ž A V A N J E	Usmeno	Odličan(5)	- učenik ima vrlo bogat rječnik; spretno oblikuje govorne poruke i ističe se u svim komunikacijskim situacijama; priča o osobnom doživljaju uz pomoć niza slika -samostalno i tečno čita ulomke umjetničkih tekstova; pročitano u potpunosti razumije; čitateljski interes odlično razvijen	usmeno ispitivanje
		Vrlo dobar(4)	- spretno i lako se izražava bogatim rječnikom - služi se potpunim rečenicama, samostalno priča, prepričava, opisuje - uljudno sudjeluje u svakodnevnim komunikacijskim situacijama	
		Dobar (3)	- uspješno izražava svoje usmene poruke, ali je potrebno raditi na bogaćenju rječnika - djelomično uljudno sudjeluje u svakodnevnim komunikacijskim situacijama	
		Dovoljan(2)	- uz pomoć oblikuje govornu poruku - posjeduje oskudan rječnik - teško se izražava punim rečenicama - potrebno je razvijati uljudnost u svakodnevnim komunikacijskim situacijama	
		Nedovoljan(1)	- i uz pomoć, teško se usmeno izražava - oskudan rječnik, koristi nepravilne riječi – lokalizme i žargonizme - potrebno je razvijati uljudnost u svakodnevnim komunikacijskim situacijama	

ELEMENTI OCJENJIVANJA I PRAĆENJA	OCJENJIVANJE		NAČINI ISPITIVANJA
LEKTIRA	Odličan(5)	-ima naviku samostalnog čitanja; rado i aktivno sudjeluje u interpretaciji; dnevnik čitanja vodi ispravno i redovito	razumijevanje pročitano interpretacija lektire
	Vrlo dobar (4)	- uredna, napisana prema naputcima,manje sadržajna i detaljna; - sudjeluje u interpretaciji	
	Dobar (3)	- manje uredna, djelomično sadržajna; uz poticaj, sudjeluje u interpretaciji	
	Dovoljan(2)	- poticati urednost, nepotpune zabilješke; uz nužnu pomoć, rijetko sudjeluje interpretaciji	
	Nedovoljan(1)	- neredovit u čitanju, nema napisanih zabilješki; ne sudjeluje u interpretaciji	
DOMAĆI URADAK	Odličan (5)	- ističe se vrlo urednim, točnim i redovitim rješavanjem uradaka; često upotpunjuje dodatnim zadacima na vlastitu inicijativu	redovitom kontrolom
	Vrlo dobar (4)	- domaći uradak uredan, točan, redovito urađen	
	Dobar (3)	- domaći uradak neredovito urađen smanjim pogreškama	
	Dovoljan (2)	- domaći uradak neredovit, neuredan,često s pogreškama	
	Nedovoljan (1)	- ne piše domaći uradak	
MEDIJSKA KULTURA	Odličan(5)	- vrlo uspješno usvaja filmsko nazivlje te stečeno znanje pravilno primjenjuje; pokazuje interes za gledanje igranih i dokumentarnih filmova, rado raspravlja o njima i zamjećuje zvučna izražajna sredstva - razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala - samostalno i brzo pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom	razgovor i pismeni zadaci
	Vrlo dobar(4)	- usvaja filmsko nazivlje i uspješno primjenjuje to znanje - pokazuje interes za gledanje dokumentarnih filmova, raspravlja o njima i zamjećuje izražajna sredstva - razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala - pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom	
	Dobar (3)	- uz pomoć, usvaja i koristi filmsko nazivlje; djelomično pokazuje interes za gledanje dokumentarnih filmova , raspravlja o njima i zamjećuje zvučna izražajna sredstva uz pomoć - razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala - samostalno i brzo pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu služeći se kazalom i abecednim redom uz pomoć učiteljice	
	Dovoljan(2)	- s velikim teškoćama usvaja i razlikuje filmsko nazivlje; teško primjenjuje znanje - ne pokazuje interes za gledanje dokumentarnih filmova , raspravlja o njima uz poticaj - uz pomoć razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala - nesamostalan u pronalaženju traženih obavijest u školskome rječniku ili pravopisu, teško se služi kazalom i abecednim redom	
	Nedovoljan(1)	- ne ovladava filmskim nazivljem - ne pokazuje interes za gledanje dokumentarnih filmova , ne raspravlja o njima ni uz poticaj - ne razlikuje obavijesne i zabavne mogućnosti računala - ne pronalazi traženu obavijest u školskome rječniku ili pravopisu, ne zna se služiti kazalom i abecednim redom	

LIKOVNA KULTURA

ELEMENTI OCJENJIVANJA I PRAĆENJA	OCJENJIVANJE		NAČINI ISPITIVANJA
RISANJE	Odličan(5)	- izvrstan u opažanju i istraživanju raznovrsnih crta, njihovih odnosa, kombiniranju crte s točkom, plohom, bojom; izrazito uspješan u korištenju crtačkih tehnika; uspješno ovladava kompozicijom crteža - originalan i kreativan, detaljan	razgovorom i analizom učenikove uspješnosti u realizaciji likovnog zadatka
	Vrlo dobar(4)	- vrlo uspješan u istraživanju crta, kombiniranju crte s točkom, bojom, plohom - vrlo uspješno koristi raznovrsne crtačke tehnike	
	Dobar (3)	- opaža i istražuje crte i njihove odnose - u radu s pojedinim crtačkim tehnikama pokazuje slabiji uspjeh	
	Dovoljan (2)	- slab u opažanju, istraživanju crta i njihovih odnosa - u radu ne pokazuje uspjeh - odustaje	
	Nedovoljan (1)	- ne izvršava zadatke - nema potreban pribor	
SLIKANJE	Odličan(5)	- izvrstan u opažanju, doživljavanju, razlikovanju i imenovanju boja te njihovom mehaničkom miješanju - odlikuje se originalnim i kreativnim pristupom, izrazito uspješan u izražavanju raznolikim slikarskim tehnikama	
	Vrlo dobar(4)	- vrlo uspješan u opažanju, doživljavanju, razlikovanju, imenovanju i mehaničkom miješanju boja - uspješno se služi slikarskim tehnikama	
	Dobar (3)	- opaža i doživljava boje, razlikuje ih i imenuje - djelomično uspješan u mehaničkom miješanju boja te izražavanju slikarskim tehnikama	
	Dovoljan (2)	- slabo opaža i doživljava boje, teško ih razlikuje - djelomično ostvaruje zadatke slikarskim tehnikama	
	Nedovoljan (1)	- ne izvršava postavljene zadatke - nema potreban pribor	
OBLIKOVANJE U PROSTORU	Odličan(5)	- izvrstan u vizualnom opažanju, razlikovanju i imenovanju volumena prostora: kip, kipar, građevina, unutarnji i vanjski prostor - izrazito uspješan u uporabi likovno - tehničkih sredstava i tehnika prostorno – plastičnog oblikovanja	
	Vrlo dobar(4)	- vrlo uspješan u vizualnom opažanju, razlikovanju i imenovanju volumena i prostora - uspješno koristi raznovrsne tehnike	
	Dobar (3)	- uspješan u vizualnom opažanju, razlikovanju volumena i prostora - djelomično uspješan u služenju materijalom i tehnikama	
	Dovoljan (2)	- slab u vizualnom opažanju, ne razlikuje volumen i prostor - slabije koristi tehnike oblikovanja	
	Nedovoljan (1)	- ne izvršava postavljene zadatke - nema potreban pribor	

MATEMATIKA

ELEMENTI OCJENJIVANJA I PRAĆENJA	OCJENJIVANJE		NAČINI ISPITIVANJA
USMENO ISPITIVANJE	Odličan(5)	-samostalno, brzo i točno rješava i složene zadatke; u stanju je dokazati neke matematičke tvrdnje; teoretska su mu obrazloženja rada vrlo precizna i temeljita; ističe se u matematičkom mišljenju i zaključivanju	usmeno provjeravanje usvojenosti, razumijevanja i primjena programskih sadržaja
	Vrlo dobar(4)	- samostalno i točno rješava i složenije zadatke, a uz manju nastavnikovu pomoć i prilično složene --teoretska su mu obrazloženja rada točna i precizna	
	Dobar(3)	- djelomično ovladala/ovladao matematičkim znanjima i postupcima; polako, uz pomoć, rješava brojčane zadatke; - opaža svoje pogreške i popravlja ih	
	Dovoljan(2)	-djelomično ovladala/ovladao matematičkim znanjima i postupcima, nesigurna/nesiguran u primjeni -jednostavne zadatke rješava sporo, uz puno pogrešaka i ispravaka	
	Nedovoljan(1)	- nije ovladala/ovladao matematičkim znanjima i postupcima - ni uz pomoć ne uspijeva riješiti jednostavne zadatke	
PISMENO ISPITIVANJE	Odličan(5)	91 – 100 %	pismeno provjeravanje, ispiti znanja, višeminutna ispitivanja
	Vrlo dobar(4)	78 – 90 %	
	Dobar(3)	65 – 77 %	
	Dovoljan(2)	51 – 64 %	
	Nedovoljan(1)	0 – 50 %	
DOMAĆI URADAK	Odličan(5)	- izrazito uredan, temeljit, zadaci točno, postupno i pravilno riješeni; rješava 20% zadataka više od prosječnog učenika	
	Vrlo dobar(4)	- zadaci točno i pravilno urađeni	
	Dobar(3)	- pogreške u rješenjima, manje uredan	
	Dovoljan(2)	- neredovit domaći uradak, rješenja često nisu točna	
	Nedovoljan(1)	- rješenja netočna, ne piše zadaće	

PRIRODA I DRUŠTVO

ELEMENTI OCJENJIVANJA I PRAĆENJA	OCJENJIVANJE		NAČINI ISPITIVANJA
USMENO ISPITIVANJE	Odličan(5)	-u potpunosti je usvojio nastavne sadržaje; uspješno se služi tekstualnim izvorima znanja; uspješno obrazlaže odnose među prirodnim pojavama, obrazlaganje potkrepljuje vlastitim primjerima -dobar voditelj skupine; primjenjuje stečena znanja u praksi; logički povezuje sadržaje	usmeno provjeravanje usvojenosti, razumijevanje i primjena programskih sadržaja
	Vrlo dobar(4)	gradivo savladao bez posebnog napora; uspješno obrazlaže odnose među prirodnim pojavama: povremeno se ističe u samostalnom radu i analizi	
	Dobar(3)	- izlaže sadržaje polako, djelomično točno i uz pomoć dodatnih pitanja; savladao je određene nastavne sadržaje; uzročno posljedične odnose među prirodnim pojavama obrazlaže uz manju pomoć	
	Dovoljan(2)	- djelomično savladao obrađene nastavne sadržaje; sadržaje izlaže nepotpuno, površno uz veću pomoć; prati pojave u prirodi, njihove međusobne odnose obrazlaže uz pomoć nastavnika	
	Nedovoljan(1)	- ne može povezati sadržaje, ne razumije ih	
PISMENO ISPITIVANJE	Odličan(5)	91 – 100 %	pismeno provjeravanje, ispiti znanja, višeminutna ispitivanja
	Vrlo dobar(4)	78 – 90 %	
	Dobar(3)	65 – 77 %	
	Dovoljan(2)	51 – 64 %	
	Nedovoljan(1)	0 – 50 %	
PRAKTIČNI RADOVI	Odličan(5)	- samostalno, brzo, točno izvrsno, pažljivo, precizno i bez pomoći izvodi praktičan rad, uredna/uredan za primjer drugima - izrazito aktivan, pažljiv, uvijek motiviran za iznalaženje rješenja, temeljit, uporan, aktivan, izrazito pridonosi radu skupine, služi ostalima kao primjer u ponašanju na izvanučioničkim aktivnostima	analiza i objašnjenje rezultata praktičnog rada
	Vrlo dobar(4)	- samostalno, umjereno brzo i bez pomoći izvodi praktičan rad; vrlo je motiviran i aktivno sudjeluje u nastavnom procesu - vrlo uspješan i temeljit u obrazlaganju, zainteresiran, aktivno sudjeluje u većini aktivnosti, stalno pridonosi radu skupine, kulturno se ponaša u izvanučioničkim aktivnostima.	
	Dobar(3)	- polako i uz pomoć izvodi praktičan rad, potrebno više strpljenja i urednosti; povremeno vrlo aktivan u nastavnom procesu - djelomično aktivan i uspješan, interes promjenjiv, potreban stalan poticaj u radu u skupini, povodljiv i sklon nepoštivanju pravila kulturnog ponašanja u izvanučioničkim aktivnostima.	
	Dovoljan(2)	- izvodi poneki praktični rad uz pomoć, potrebno je podsjećati na rokove izvršenja zadatka - teško održava pozornost, zadovoljava se s malim rezultatima, često zabavljen vlastitim aktivnostima, često sklon nepoštivanju pravila kulturnog ponašanja u izvanučioničkim aktivnostima.	
	Nedovoljan(1)	- ni uz pomoć ne izvodi praktičan rad, često odustaje kad je potrebno uložiti veći trud - nije aktivan, ne pokazuje zanimanje za predmet, radne navike u razvoju, ometa rad ostalih članova skupine, pozornost usmjerena prema vlastitim aktivnostima, često privlači pažnju neprimjerenim aktivnostima i izrazima.	

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

ELEMENTI OCJENJIVANJA I PRAĆENJA	OCJENJIVANJE		NAČINI ISPITIVANJA
MOTORIČKA ZNAJKA	Odličan (5)	- učenik izvrsno izvodi programom predviđene sadržaje: hodanje, trčanje, skakanje, bacanje i hvatanje, penjanje, puzanje, provlačenje, dizanje, nošenje, kotrljanje, kolutanjevišenje i upiranje, plesne strukture, igre	- praćenjem učenikovih motoričkih znanja kroz izvođenje vježbi
	Vrlo dobar (4)	- učenik je vrlo uspješan u izvođenju predviđenih sadržaja	
	Dobar (3)	- učenik sadržaj izvodi, ali uz pomoć	
	Dovoljan (2)	- velika odstupanja pri izvedbi, nesigurnost	
	Nedovoljan (1)	- ne može izvesti određeni sadržaj ili ne želi	
MOTORIČKA DOSTIGNUĆA	Odličan (5)	- postiže vrlo visoke rezultate tijekom izvođenja pojedinih elemenata - motoričko gibanje izvodi pravilno i povezano, s lakoćom, gibanje je automatizirano	- praćenjem učenikovih motoričkih dostignuća
	Vrlo dobar (4)	- ostvaruje vrlo dobre rezultate u elementima - motoričko gibanje izvodi pravilno i povezano, uz neznatno odstupanje od putanje gibanja	
	Dobar (3)	- ovladava lakšim elementima - motoričko gibanje izvodi djelomično pravilno i povezano, uz teškoće u ritmu i amplitudama - pokreti su nespretni i nezgrapni	
	Dovoljan (2)	- motoričko gibanje izvodi nepravilno	
	Nedovoljan (1)	- vrlo velika odstupanja u izvođenju određenih elemenata , odbija rad	
FUNKCIONALNE SPOSOBNOSTI		- utvrđuje se učenikov osobni napredak ovisno o početnom stanju	- antropome trijska mjerenja